

Le masque sanitaire à l'époque du covid-19

Regards croisés en sciences humaines et sociales

Journées d'études - Lilliad Learning Center Innovation

2 Av. Jean Perrin, 59650 Villeneuve-d'Ascq

13 et 14 novembre 2023

Entrée gratuite, sur inscription avant le 6 novembre:
simona.de-iulio@univ-lille.fr / aurelia.lamy@univ-lille.fr



Accès à distance
via le QR code

Gériico |  Université
de Lille

Ceti
TRANSFORMING
THE WORLD



ESTIA
INSTITUTE OF TECHNOLOGY

 CELEBRATING
100 YEARS

macopharma
DESIGNED FOR LIFE

Lundi - 13 nov.

15:00 **Accueil**

16:30 **Pause café**

15:50 **Ouverture**

Nicole Dupont et Patrice De la Broise,
Université de Lille

16:45 **Usages et adaptations**

*Le port du masque anti-covid: entre respect
des consignes et autonomisation des pratiques*

Hervé Barry, Université Catholique de Lille
Philippe Vroman, École Nationale Supérieure
des Arts et Industries Textiles, Université
de Lille

15:40 **Présentation du projet
Re-breathe Design Center**

Isabelle Cornu, CETI
Simona De Iulio, Marie Berthoud,
Laure Bolka-Tabary, Anne-Coralie Bonnaire,
Aurélia Lamy, Sarah Cullis, Université de Lille
Chloé Morel, ESTIA

*Le surgissement et l'installation
des masques dans la relation de soin: frictions,
empêchements, adaptations*

Cédric Calvignac, INUC, Albi
Gérald Gaglio, Université Nice Côte d'Azur

15:00 **Repères historiques**

*Changer la face du masque sanitaire.
Une histoire des figures modernes à protéger*
Roland Canu, Université de Toulouse Jean-Jaurès

*L'invention du masque jetable: Gouverner
la stérilité hospitalière (1940-1970)*
Bruno Strasser, Université de Genève

*Qui sait ce qu'est un masque... et ce qu'il fait?
Étude bibliométrique de plus d'un siècle
de publications scientifiques sur les masques
(1892-2023)*

Franck Cochoy, Guillaume Cabanac
et Wendeline Swart, Université de Toulouse
Jean-Jaurès

18:00 **Clôture de la première
demi-journée**

Mardi - 14 nov.

9:00 Accueil

12:00 Déjeuner

9:30 Politiques et stratégies publiques

Quel est le meilleur message pour la prévention du covid-19?

Marie-Pierre Fourquet-Courbet
et Didier Courbet, Aix-Marseille Université

Enjeux et limites de l'expertise pendant l'épidémie de covid 19: l'exemple des avis du Haut Conseil de la Santé Publique sur l'utilisation du masque

Nicole Vernazza-Licht, CNRS, Université Nice Côte d'Azur
Didier Lepelletier, CHU de Nantes

14:00 Innovations d'usage

Des « variants » pour le masque sanitaire? Réflexions d'un sociologue de l'innovation sur la diversité des outils de protection sanitaire
Alexandre Mallard, Mines Paris

Le plan C: les makers face à la pandémie
Camille Bosqué, École Boule, Ensci-Les Ateliers

10:30 Pause café

15:00 Pause café

10:45 Acceptabilité en contexte

Le port du masque comme mesure sanitaire en temps de pandémie: mise en regard d'un certain discours médiatique avec des perspectives de personnes malades
Elsa Bansard, CNRS, MSH Paris-Saclay

Acceptabilité et symbolique du port du masque: contraste selon les contextes sociaux et culturels

Christophe Gibout et Philippe Chagnon, Université de Lille

15:15 Enjeux médiatiques

Masques sanitaires et fragmentation faciale
Massimo Leone, Université de Turin

Image et écran. Le médium-masque à l'ère du covid-19.
Giovanni Fiorentino, Université de la Tuscia

16:15 Conclusion des journées

Le masque sanitaire à l'époque du covid-19

Regards croisés en sciences humaines et sociales

Autrefois cantonné à des milieux professionnels circonscrits, à l'époque du covid-19, le masque sanitaire fait une entrée en force dans l'espace public et dans les interactions sociales. Le port de ce dispositif sanitaire touche à des domaines aussi variés que la santé, la politique, le droit, l'économie, la culture et la communication, suscitant ainsi de multiples réflexions et commentaires dans les contextes universitaires, médicaux et médiatiques.

Organisées dans le cadre du projet «Re-Breathe Design Center», ces journées d'étude sont consacrées à la manière dont la recherche en sciences humaines et sociales a analysé le port du masque durant la pandémie de covid-19. Durant ces deux journées, sociologues, anthropologues, historien-ne-s, chercheur-e-s en sciences de l'information et de la communication exposeront leurs questionnements, leurs méthodes et les données mobilisées pour étudier le port du masque dans ses dimensions sociales et communicationnelles.

Ces rencontres offrent ainsi un éclairage sur les racines historiques et l'évolution des usages, sur les politiques publiques et l'acceptabilité, ainsi que sur les enjeux médiatiques du masque sanitaire.